

Gobernador

Luis Jorge Pajarito Sánchez

Secretaria de Educación

Martha Clara Vanegas Sīlva

Texto y Concepto

Reynel Salas Vargas

Asesoría Histórica e Interventoría

Humberto Montealegre Sánchez

Asesoría Pedagógica

Luis Eduardo Hernández Macías

Eduardo Castillo Lugo

Ilustraciones

José Bernardino Suárez Daza "Berno's"

Diseño y Diagramación

Edna Ivonne Suárez Ramímez

Derechos

Departamento del Huila, Neiva, 2008 ISBN 978-958-44-4710-4



Introducción

El presente documento forma parte de las publicaciones físicas y virtuales que la Gobernación del Departamento ha hecho desde el momento en que se creó la Cátedra de la Huilensidad con motivo del Centenario del Huila en junio de 2005.

Esta cartilla tiene como finalidad motivar el interés de los estudiantes de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media para que se comprometan con el estudio de la Huilensidad, entendida como conocimiento, valoración y actitud crítica frente a la realidad actual del Departamento, con miras a la construcción del Huila previsto para el año 2020.

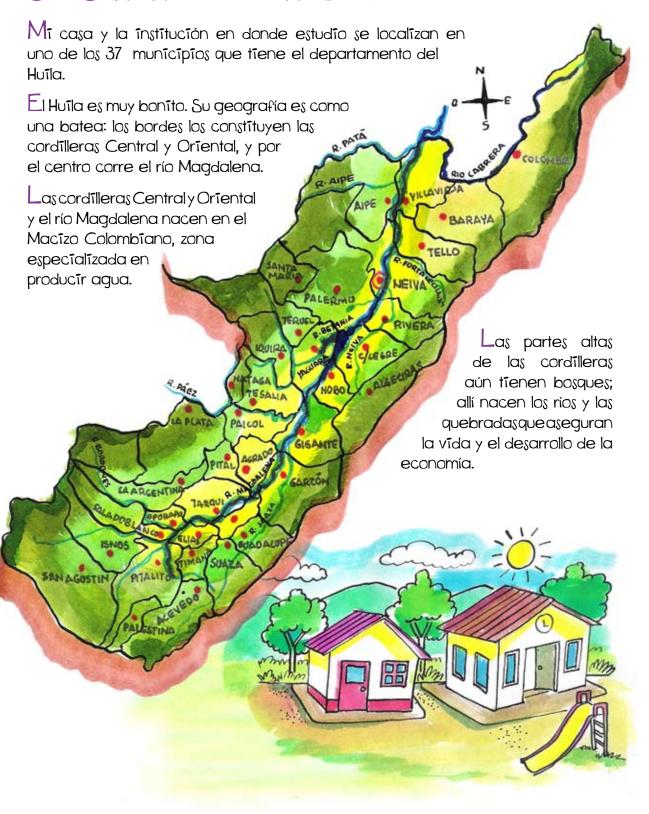
El contenido de la cartilla es una síntesis animada con dibujos de la geografía del Huila, así como de la realidad social, económica y ambiental del departamento, descrita a partir de los elementos históricos de su devenir pasado y de las características de sus costumbres y sus riquezas culturales.

Para la elaboración de los textos se han consultado diversas obras, siendo las más significativas, las siguientes: Historia General del Huila, Academia Huilense de Historia; Huila, Características Geográficas, Instituto Geográfico Agustín Codazzi; Viajeritos por el Huila, Gobernación del Departamento y Federación Nacional de Cafeteros de Colombia; y Encuesta Regional de Competitividad, del Departamento del Huila y la Cámara de Comercio de Neiva.

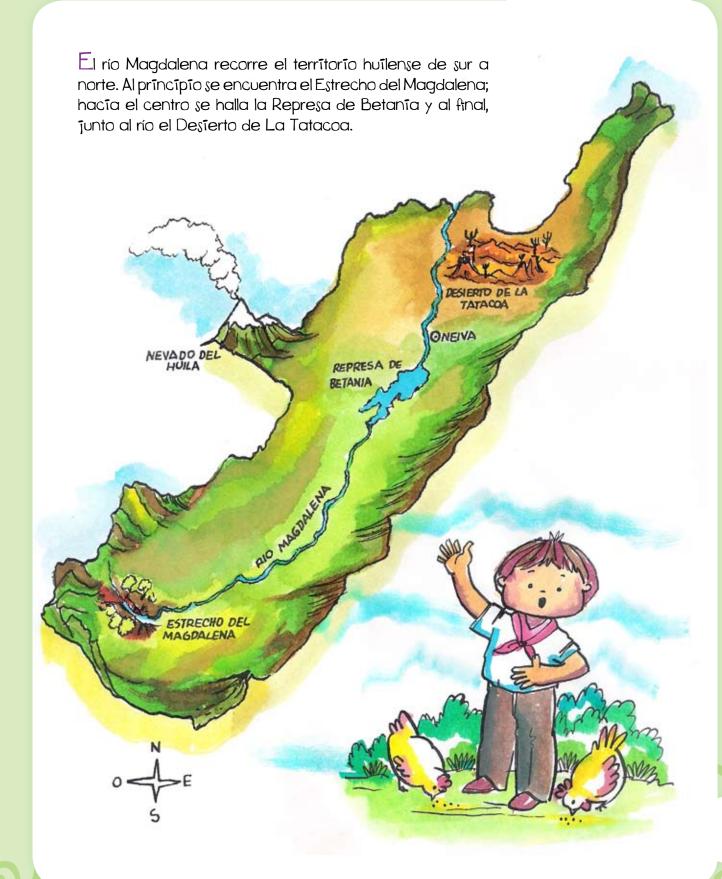
Estamos seguros que sus espíritus querrán profundizar en esta inquietante realidad del Huila, marcada por bellezas naturales, riquezas arqueológicas, esfuerzo de años por mejorar las condiciones socioeconómicas de sus habitantes y hermosas manifestaciones de la capacidad de las manos y de las almas huilenses para crear obras de arte. Bienvenidos a la dinámica realidad de la Huilensidad como preámbulo al trabajo sistemático que adelantarán con sus educadores en las actividades pedagógicas que realicen en su institución educativa.

Creemos con usted que es posible construir otro futuro. ¡Adelante!

GEOGRAFIA Y MEDIO AMBIENTE









En San Agustín e Isnos existen museos y parques arqueológicos. En ellos se pueden conocer algunas características culturales de las personas que habitaron este territorio: su religión, organización familiar y social, producción agrícola, alimentación y vivienda.





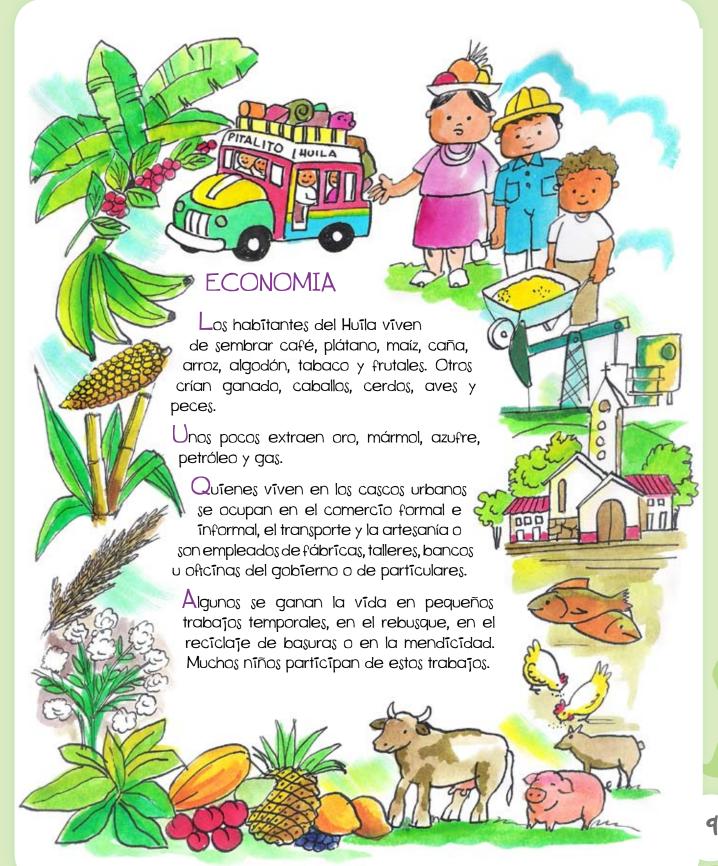
En la cordillera Central se hallan los volcanes nevados de Puracé y del Huila, cuyos territorios son parques naturales nacionales. En la cordillera Oriental existen los parques naturales Cueva de Los Guácharos, Páramo de Miraflores, Cordillera de Los Picachos y Sumapaz.





El territorio del Huila se divide en cuatro subregiones. Cada una tiene un polo de atracción, que influye sobre los restantes municipios. El Norte gira en torno a Neiva, el Centro en torno a Garzón, el sur en torno a Pitalito y el Occidente en torno a La Plata.





CULTURA

 A las gentes del Huīla les gusta celebrar el Año Nuevo, Semana Santa, San Juan y San Pedro, Navidad, la fiesta patronal, el Veinte de Julio, la fundación del municipio y otras fiestas patrīas.

Las familias celebran matrimonios, bautismos, primeras comuniones, cumpleaños y grados; y se entristecen cuando un familiar o vecino muere.

Para las celebraciones organizan bailes, comparsas, desfiles, cabalgatas, toreo y juegos populares. También, bailes tradicionales, encuentros de música campesina, de música folclórica andina y de rajaleñas. En las fiestas las bandas de viento y las orquestas y conjuntos tocan música tropical en las plazas y galerías. Para las flestas sale mucho público y numerosas ventas callejeras.

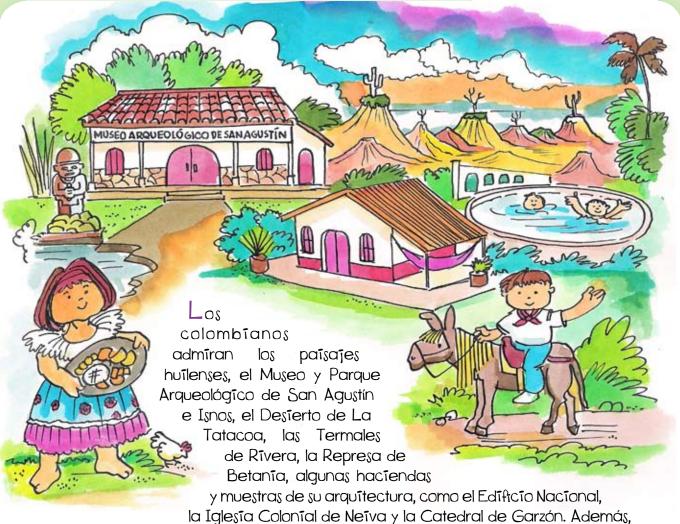
En las celebraciones familiares se baila, se consumen de bebidas y se toman alimentos especiales: asado huilense, sancocho de gallina, tamales, cuy asado, lechona, empanadas, tortas, bizcochuelos, chicha, quarapo y dulces.

Cuando un vecino muere, la comunidad acompaña a los deudos en la velación, el entierro y el novenario.

> Si el difunto es del campo, toda la vereda lo acompaña hasta el cementerio. Los

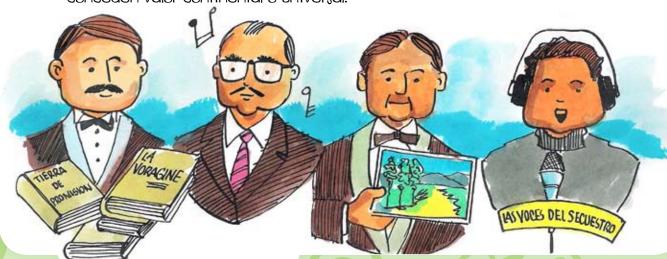






En el mundo muchas personas admiran las habilidades literarias, artísticas y periodísticas de los huilenses. Reconocen a José Eustasio Rivera, Jorge Villamil Cordovez, Ricardo Borrero Álvarez y Herbin Hoyos, a cuyas obras y proyectos les conceden valor continental o universal.

el San Pedro y el Santuario de la Virgen de Las Mercedes.





ACADEMIA HUILENSE DE HISTORIA. Historia General del Huila. 6 tomos. Segunda Edición. Neiva, 2005.

DEPARTAMENTO DEL HUILA. COMITE DEPARTAMENTAL DE CAFETEROS DEL HUILA. Viajeritos por el Huila. Neiva. 2007

DEPARTAMENTO DEL HUILA. CAMARA DE COMERCIO DE NEIVA. Estudio de Competitividad del Departamento del Huila. Encuesta Regional de Competitividad. Serie Competitividad. Neiva. 1999

DEPARTAMENTO DEL HUILA. CAMARA DE COMERCIO DE NEIVA. El Sector Informal, Empleo y Competitividad en el Huila. Serie Competitividad. Neiva, 2000.

DEPARTAMENTO DEL HUILA. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION. Huila, Naturaleza Productiva. Plan de Desarrollo. 2008-2011. Neiva. 2008

INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI. GOBERNACION DEL HUILA. Huīla, Característīcas Geográficas. Santafé de Bogotá. 1994.